

الهیات تنزیهی

از دیدگاه قاضی سعید قمی

*انشاء الله رحمته

دانشیار گروه فلسفه دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی

مقدمه

یکی از بحثهای مقدماتی در کتب درسی فلسفه اسلامی، موضوع اشتراک معنوی وجود است؛ اینکه آیا کاربرد لفظ وجود در مورد همه موجودات، از جمله در مورد موجودات ممکن الوجود و واجب تعالی، اشتراک لفظی است یا معنوی؟ این بحث معمولاً چنان مطرح می‌شود که گویی صرفاً نزاع بر سر اشتراک لفظی یا معنوی لفظ «وجود» است و البته در این صورت بر احتی میتوان حق را به طرفداران اشتراک معنوی وجود داد و موضع طرفداران اشتراک لفظی را حتی نابخردانه تلقی کرد. ولی بنظر میرسد مسئله، بسیار عمیقتر از این است؛ اولاً، وقتی سخن از اشتراک وجود بمیان می‌آید، اشتراک وجود میان واجب تعالی و ممکنات است و ثانياً، هرگز مقصود این نیست که وجود از خداوند نفی شود— خداوند نه فقط موجود که فوق وجود است— بلکه مسئله اصلی شناخت(نا) پذیری خداوند است.

هانری کرین از جمله متفکران دوران معاصر است که به این موضوع توجه جدی مبذول داشته است. او در فلسفه و الهیات اسلامی دو دیدگاه اصیل تشخیص میدهد و در آثار مختلف خویش میکوشد تا نمایندگان

چکیده:

با بررسی ریشه‌ها و تاریخ الهیات تنزیهی در عالم اسلام، میتوان سابقه این بحث را به حکمت اسماعیلیه باز برد و به همین دلیل، لازم است نگاهی به دیدگاه حکیمان اسماعیلیه در این زمینه بیندازیم. در میان حکیمان شیعه دوازده امامی، قاضی سعید قمی و استاد او ملا رجبعلی تبریزی را میتوان نظریه پردازان این نوع الهیات دانست. دیدگاه آنها به یک معنا احیاء مکتب نوافلاطونی— بویژه تفسیر پروکلسی این مکتب— است. قاضی سعید قمی هر چند معتقد به الهیات تنزیهی است، ولی نمیتوان او را قائل به لاادریگری یا مذهب تعطیل دانست. در این نوشتار، بحث و برانهای وی برای اثبات الهیات تنزیهی بشرح آمده است و در عین حال نشان داده می‌شود که او چگونه بر مبنای نظریه‌یی که میتوان از آن به الهیات ناظر به تجلیات تعییر کرد، راهی برای خروج از بن‌بست لاادریگری و مذهب تعطیل پیدا می‌کند.

کلیدواژگان

الهیات تنزیهی

الهیات ناظر به تجلیات

مکتب نوافلاطونی

لاادریگری (تعطیل)

*Email:n.sophia1388@gmail.com

تاریخ تأیید: ۹۵/۱۰/۶

تاریخ دریافت: ۹۵/۸/۱

هریک را شناسایی و جایگاهشان را تعیین کند. طبق هر دو دیدگاه، البته خداوند برترین موجودی است که میتوان تصور کرد و نه فقط در رأس سلسله موجودات قرار دارد، بلکه «متعالی» از آن سلسله است و خود دارای مرتبت ممتازی است که با هیچ موجود دیگری قابل مقایسه نیست. این تعالی را دوگونه میتوان تصور کرد؛ در حقیقت اگر خداوند را مبدأ نخست و نخستین موجود صادر شده از او را، مبدع (ابداع شده) نخست یا صادر اول بخوانیم، پرسش اینست که آیا خود مبدأ نخست، موجود است یا موجود نیست (وفوق وجود است)؟

بنابر شق اول، مبدأ نخستین، خود، موجود است و بنابرین لفظ موجود میان او و آفریدگان مشترک است و میتوان او را همانطور که مبدأ نخست نامیده میشود، موجود نخست نیز خواند. ولی طبق شق دوم، دیگر او خود از زمرة موجودات نیست و هر چند که مبدأ نخست است ولی دیگر نمیتوان او را موجود نخست خواند و در نتیجه، وصف موجود نخست به مبدع نخست یا صادر اول اختصاص خواهد داشت.

در جهان اسلام فیلسوفان سینایی – اشرافی، شق نخست را اختیار کرده‌اند و برآورده که مبدأ نخست – واجب تعالی – خود، موجود نخست است؛ گواینکه وجود واجب را به اعتبار استغنا و بینایازیش نسبت به غیر خود، از هر حیث، موجود ممتازی میدانند. بنابرین میتوان گفت به نوعی از الهیات ثبوتی قائلند و برای فرار از دام تشبیه و انسانوار انگاشتن خداوند، به نظریات عالمانه‌یی روی آورده‌اند که میتوان اوج آنها را در الهیات تشکیکی صدر المتألهین شیرازی تشخیص داد.

سابقه شق دوم را میتوان به افلاطون و بویژه تفسیر نوافلاطونیانی مانند افلوطین از مفهوم واحد اول در رساله پارمنیون افلاطون باز برد. افلوطین به سه جوهر یا سه اقnum – احادیت، عقل و نفس – معتقد است. او مبدأ

نخست را ذات احادیت میداند، به این اعتبار که هیچ انقسامی در او راه نیافته است و در عین حال که به هر چیزی وجود میبخشد، خود او «ما فوق وجود» است. ذات احادیت همه چیز است ولی هیچیک از چیزها نیست، زیرا اصل و مبدأ همه چیز نمیتواند خود آن چیزها باشد. او همه چیز است، به این معنا که همه چیزها از اوست و در تلاش برای رسیدن به او^۱. بدیهی است که هر چند نمیتوان آحدی ذات احادیت را به هیچ وصفی متصف کرد، اما این بدان معنا نیست که از آن اوصاف فروتر باشد، بلکه از تمامی اوصاف برتر است. بنابرین هرگز نمیتوان این نتیجه را گرفت که ذات احادیت، معدوم است بلکه باید گفت از هر وجودی که ماتجربه و درکی از آن میتوانیم داشته باشیم، برتر است. چنین موضعی درباره مبدأ برتر هستی، همان است که از آن به الهیات تنزیه‌ی یا سلبی در برابر الهیات تشبیه‌ی یا ثبوتی تعبیر میشود.

الهیات تنزیه‌ی در جهان اسلام نیز همواره طرفداران برجسته‌ی داشته است و بطور مشخص میتوان حکیمان اسماعیلیه را قائل به آن دانست (البته در دوره‌های بعد، میان حکیمان شیعه دوازده امامی نیز طرفدارانی دارد). در اندیشه حکیمان اسماعیلیه مانند ابوحاتم رازی و حمید الدین کرمانی، گرایش تنزیه‌ی نیرومندی وجود دارد. به اعتقاد آنان، خداوند فوق وجود و عدم است زیرا اگر متصف به عدم شود، چگونه ممکن است موجودات وجودشان را از او بگیرند؛ اگر متصف به وجود شود، باید خود او به ذات خویش وجود اعطای کرده باشد و اگر به وجود متصف نشود، هیچ وصف دیگری درباره‌اش نمیتوان بکار برد زیرا همه اوصاف ثبوتی در حقیقت به وجود باز میگردد. در روضه التسلیم که رساله‌یی منسوب

۱. فلسفین، دوره آثار فلسفین، ج ۲، رساله دوم از انشاد پنجم، ص ۶۸۱.

■ **قاضی سعید حکیم است و حکیم نمیتواند به لادریگری و حتی ایمان‌گرایی رضایت دهد و بنابرین میکوشد در عین تنزیه خداوند، به دام تعطیل نیفتند و بعبارتی راهی به شناخت خداوند و ارتباط با او بگشاید. گویی در مقام ارتباط با خداوند، به نوعی «جهل فرهیخته» یا «جهل عالمانه» دعوت میکند.**

.....
.....
دیدگاهند. معمولاً در پرتو نوعی تقلیل‌گرایی در دیدگاه این حکیمان، آنان را قائل به نظریه اشتراک لفظی وجود میدانند و از این جهت در مقابل دیگر حکیمان شیعه دوازده امامی مانند سید حیدر آملی، ملاصدرا و بطور کلی جریان غالب حکمت اسلامی قرار دارند؛ چه آنان به اشتراک معنوی وجود میان واجب تعالی و ممکنات باور دارند، حق تعالی را نیز در دایرۀ وجود قرار میدهند و معتقدند که او رانه فقط به اوصاف سلبی که به اوصاف ثبوتی نیز میتوان متصف ساخت. در ادامه، دیدگاه قاضی سعید قمی در باب الهیات تنزیه‌ی راکه به گروه نخست تعلق دارد، بتفصیل بررسی خواهم کرد.

شناخت ناپذیری خداوند از دیدگاه قاضی سعید قمی

قاضی سعید، از حکیمان ایرانی در دوران صفویه است. وی علاوه بر تخصص در عرفان و تصوف و مکاتب مشائی و اشراقی، در دیگر علوم زمانه مانند فقه، حدیث، طب و ریاضیات نیز چیره‌دست بود. در محضر سه تن از بزرگان روزگار خویش یعنی ملا محسن فیض کاشانی، ملا رجبعلی تبریزی و ملا عبدالرزاق کاشانی کسب فیض

.۱. طوسی، روضة التسلیم، ص. ۸.
.۲. کربن، زمان ادواری در مزدینساو عرفان اسماعیلیه، ص. ۴۴۵.

به خواجه نصیرالدین طوسی و در زمینه حکمت اسماعیلیه است، میخوانیم:

اگر کسی گوید من اثبات او میکنم، گفته باشد که من به حقیقت هویت او تعالی محیط شده‌ام و احاطت خلق به او تعالی محالت‌ترین محال است و چون احاطت محال است، اثبات محال است.^۲

به همین روی، صفاتی را که در مورد خداوند بکار می‌رود، صفاتِ عقل اول، یا به بیان کلیتر، نخستین موجود صادر شده از او میدانند و معتقدند اسم «الله» که در قرآن کریم بکار رفته است، نام مبدأ اول نیست بلکه نامِ عقل اول است و حتی «الله» از ریشه «وله» است و نامیدن عقل اول به این نام، به دلیل آن است که واله و شیدای حق است و این همه شیدایی بدلیل عجز او از شناخت ذات و صفات مبدأ اول است و وقتی حال عقل اول، این باشد، شناخت ناپذیری حق، نسبت به آفریدگان دیگر، بسیار شدیدتر خواهد بود.^۳ اوراحتی به اوصاف سلبی نیز نمیتوان متصف ساخت. ا فوق وجود عدم، فراتراز «آری» و «نه» است. آنچه در وهله نخست از آن عیان میشود همان مبدع اول، عقل اول، نخستین ملک مقرب و حق عیان شده، است. همه اوصافی که در شریعت در مورد خداوند بکار می‌رود — نه فقط اوصاف ثبوتی که اوصاف سلبی — در معنای حقیقی کلمه، در مورد این ظهور حق در عقل اول صدق میکند. همانطور که در ادامه نیز خواهیم دید، همین نکته مایه امتیاز این نوع الهیات تنزیه‌ی از موضع تعطیل و لادریگری است. الهیات تنزیه‌ی در میان اندیشمندان شیعه دوازده امامی نیز، طرفداران سرسختی داشته است. رجب بررسی (سدۀ هشتم)، رجبعلی تبریزی (سدۀ یازدهم) و قاضی سعید قمی (۱۰۴۹-۱۱۰۷) و در دوران اخیر شیخ احمد احسایی و مکتب وی از شاخصترین قائلان به این

معصومین(ع) و نصوص دینی، سامان میدهد و همانطور که در ادامه خواهیم دید، در اینباره موضوعی اتخاذ میکند که شبیه به موضع پروکلس در میان نوافلاطونیان است.

از این روی هانری کربن مینویسد:

در موضوعی که قاضی سعید اتخاذ کرده است،
بلحاظ ثمردهی مکتب نوافلاطونی در جهان
اسلام، خصوصیت کاملاً ویژه‌ی وجود دارد.
یقیناً همهٔ متفکران مسلمان ما اثولوچیا را
خوانده‌اند. در عین حال قاضی سعید قمی،
خود تعلیقه‌هایی بر این اثولوچیا نوشته است،
ولی علاوه بر آن با الهام‌گیری از تعالیم امامان و
درک امام‌شناخت، به موضوعی منطبق با موضوع
پروکلس باور دارد.^۵

باری، قاضی سعید، محدث نیز هست و اغلب نوشته‌های او چنان است که گویی مقصودی جز تفسیر و تأویل احادیث ندارد. انکار نمیتوان کرد که لاقل در ظاهر سیاری از احادیث و روایات، گرایش تنزیه‌ی خاصی بچشم میخورد و به همین دلیل است که در میان شیعیان، دیدگاه‌هایی مانند تعطیل (لا ادراگری) و تفکیک را غالباً مستند و متکی بر اقوال امامان(ع) دانسته‌اند. طبیعی است که موضوع تنزیه برای کسی مانند قاضی سعید، بسیار بیشتر از کسی که لاقل در مباحث فلسفی، چنین التزامی به آن اقوال ندارد، مطرح میشود. به همین دلیل از میان اساتیدی که در محضر شان کسب فیض کرده است، در این موضوع بیش از همه، تحت تأثیر ملا رجبعلی تبریزی است؛ گواینکه نوشته‌های قاضی سعید در قیاس با آثار استادش، از عمق و دقیقت بیشتری برخوردار است.

۴. خوب‌بخانه این تعلیقات بهمراه مرحوم آشتینانی بچاپ رسیده است؛ ر.ک: آشتینانی، منتخباتی از آثار حکماء الهی ایران، ج ۳، ص ۱۴۹ به بعد.

5. Corbin, *En islam iranian: aspects spirituels et philosophiques*, V.4, pp. 139-140.

کرد. هرچند با مبانی حکمت و بویشه حکمت صدرایی بخوبی آشناست ولی از یکطرف بدليل ذوق عرفانیش و از طرف دیگر بخاطر علاقه و اهتمامش به احادیث معصومین(ع)، در نوشته‌هایش هرگز در مقام یک فیلسوف قلم نمیزند؛ چنانست که گویی مبانی حکمت را بکار میبرد و میکوشد تا بمدد ذوق عرفانی خویش، لطایفی را که در فحوای کلام معصومین(ع) مکنون است، استنباط و استخراج کند. به همین دلیل گاهی در کسوت منتقد فیلسوفانی چون ملا صدر اظاهر میشود و همین باعث شده است تا کسانی که دل در گرو حکمت صدرایی دارند او را تخطئه و متهم به پریشان گویی کنند. در عین حال نکات بدیع و بصیرتها در خشانی که در آثار وی آمده، چندان عظیم و عمیق است که نمیتوان در برابر عظمت مقام علمی وی سر تعظیم فرو نیاورد.

رویکرد پدیدارشناسانه هانری کربن، یکی از بهترین راههای است برای آنکه هم بتوان آن نکات و بصیرتها را تشخیص داد هم از آنها بهره‌ها بردن و نظریات نوواراهگشا بر مبنای آنها پرداخت. در این نوشتار میکوشم تا دیدگاه قاضی سعید قمی در باب الهیات تنزیه‌ی را براین مبنای بازخوانی کنم.

در موضوع الهیات تنزیه‌ی، جریانی را که قاضی سعید به آن تعلق دارد، بلحاظ فلسفی بنوعی میتوان آنرا احیاء مکتب نوافلاطونی در جهان اسلام دانست. قاضی سعید، تعلیقات مبسوط و عالمانه‌یی بر اثولوچیا (که ترجمه‌یی آزاد از تاسوعات افلوطین است) دارد^۶. اگر چه کتاب اثولوچیا را غالب بزرگان اندیشه اسلامی خوانده‌اند و بنوعی کتاب بالیینی آنان بوده است ولی این توجه ویژه قاضی سعید به اثولوچیا، بیانگر نکته‌یی بیش از آن واقعیت معمول و به یک معنا حاکی از تلاش قاضی سعید برای احیاء این طرز فکر است، گواینکه قاضی سعید تعلیقه‌های خویش را با الهام از تعالیم

دلیل بر نفی هرگونه مشابهت و مشارکت میان واجب و ممکن میگیرد و براین اساس از نظریه اشتراک لفظی وجود دفاع میکند. از جمله این شواهد، این بیان از امام علی(ع) است که میفرماید: «کمالُ الاخلاص نفی الصفات عنه»^۷ و نیز در توحید صدوق از آن حضرت نقل شده است که: «من شبَّهَ اللَّهَ بِخَلْقِهِ فَهُوَ مُشْرِكٌ».^۸ بطورکلی میتوان گفت همه شواهد نقلی از این دست را که مورد استناد امثال ملا رجبعی قرار گرفته است، با توجه به ژرفای معانی و قابلیت‌های تأویلیشان میتوان بگونه‌یی فهم کرد که تنزیه محض از آنها لازم نیاید.

قاضی سعید قمی نیز بتعی استاد خویش رجبعی تبریزی، هرگونه اشتراک معنوی را منتفی میداند و براین مبنانوعی الهیات تنزیه‌یی تأسیس میکند. این الهیات از بسیاری جهات شبیه به الهیات اسماعیلیه است. قاضی سعید مخصوصاً در شرح توحیدالصدقون بتفصیل به این موضوع پرداخته است. میتوان گفت که دیدگاه قاضی سعید، هم یک وجه وجودشناسانه دارد و هم یک وجه معرفت‌شناسانه. بلحاظ وجودی هیچ‌گونه سنتیتی میان آفریدگار و آفریدگان را نمی‌پذیرد. اور کتاب کلید بهشت مینویسد:

اتصاف واجب‌الوجود شانه به هیچ امری از امور، ممکن نیست، خواه آن امور سلبی بوده باشند و خواه ایجابی. حاصل کلام آنکه در جمیع اوصاف، واجب‌الوجود را اینچنین میباید شناخت تا شناختی و محذوری لازم نیاید، چه مجموع اوصاف مذکوره لاحق میشوند موجود بمعنی مشهور را و حال آنکه

۶. ر.ک: آشتیانی، منتخباتی از آثار حکماء الهی ایران، ج۱، ص ۲۵۲-۲۴۹.

۷. کمال اخلاص [نسبت به خداوند]، نفی صفات ازاوت.

۸. هرکس خداوند را به خلق مانند کند، او مشرک است.

ملا رجبعی رساله‌یی با عنوان اثبات واجب (بزبان فارسی) دارد. یکی از «پنج مطلبی» که در آن رساله بحث شده، این است که «اشتراک لفظ وجود و موجود میان واجب و ممکن، اشتراک لفظی است» نه معنوی.

دلای ملا رجبعی تبریزی برای اشتراک لفظی
استدلال ملا رجبعی تبریزی اینست که وجود و موجود مفاهیمی بدیهی التصورند و میان واجب و ممکن مشترک نیستند؛ در غیر این صورت معنای وجود (موجود) یا عین ذات واجب خواهد بود یا جزء ذات او یا عارض بر ذات او. حالت نخست ممکن نیست زیرا اولاً، مفهوم وجود بدیهی است ولی ذات واجب‌الوجود بدیهی نیست. ثانیاً، وجود نیازمند است و ذات واجب‌الوجود نیازمند نیست. وجود، جزء ذات واجب هم نمیتواند باشد. لازمه این حالت آن است که ذات واجب، مرکب از وجود و جزء دیگری غیر از وجود باشد و این نوع ترکیب با وجود وجود او ناسازگار است. وجود، عارض بر واجب‌الوجود هم نمیتواند باشد زیرا از آنچاکه هر امر عارضی نیازمند به علت است، باید علتی برای آن باشد و این علت، اگر خود واجب‌الوجود باشد، لازم می‌آید که ذات واجب‌الوجود هم فاعل باشد و هم قابل و اگر هم چیزی غیر از خود واجب، علت آن باشد، لازمه‌اش نیازمندی واجب به غیر خود است؟

بدیهی است که اگر میان مفهوم وجود و حقیقت وجود فرق بگذاریم، اساس چنین استدلالی فرو میریزد زیرا در حالیکه مفهوم وجود بدیهی است، حقیقت وجود بدیهی نیست بلکه پوشیده‌ترین امر است. در این صورت چه اشکال دارد که حقیقت وجود را عین ذات واجب‌الوجود بدانیم و در عین حال ذات واجب‌الوجود بدیهی نباشد. ملا رجبعی علاوه بر استدلالهای عقلی نظری استدلال فوق، شواهد نقلی مختلفی نیز گرد می‌آورد و همه آنها را

واجبالوجود... از مفهوم موجود بمعنای مشهور خارج است. بنابرین در هیچ وصفی از اوصاف با ممکنالوجود مشترک نخواهد بود، مگر تنها در لفظ^۹.

قاضی سعید و شرح حدیث امام رضا (ع)

یکی از آثار قاضی سعید قمی که میتوان گفت شاهکار او نیز همین اثر است، کتاب مبسوط شرح توحید الصدوق است. در باب دوم این اثر به شرح حدیثی از امام رضا (ع) میپردازد. زمانی که مأمون، خلیفه عباسی به بنی هاشم اعلام داشت که قصد دارد علی بن موسی الرضا (ع) را به ولایت‌عهدی خویش برگزیند، آنان حسادت ورزیدند و در صلاحیت و اهلیت امام (ع) برای این کار مناقشه کردند و او را دارای بصیرت لازم برای تدبیر خلافت ندانستند. برای آنکه بزعم خویش، نادانی امام (ع) را برملا سازند، از او خواستند به منبر برود و دانشی به آنان بیاموزد که خدای را بر آن مبنای پرسندند. امام (ع) به منیرفت و خطبه بلندی در باب توحید و معرفت خداوند خواند. قاضی سعید، به نقل از استاد خویش، ملارج‌جعلی درباره فضیلت و اهمیت این خطبه مینویسد:

بر هر مؤمن شیعی فرض است که این خطبه را هر صبحگاه در تعقیبات نماز خویش بخواند، چه، معارف و حقایقی در آن آمده است که دست حکیمان واصل و عارفان کامل بدانها نمیرسد.^{۱۰}

قاضی سعید، این خطبه را بتفصیل شرح کرده است. در اینجا فقط مجال آن هاست که به بخشی از شرح او که عمده‌تاً متمرکز بر الهیات تنزیه‌ی است، پردازم.

امام رضا (ع) در فرازی از آن خطبه میفرماید: «فکلُّ ما فی الْخَلَقِ لَا تَوْجَدُ فِي خَالقِهِ وَ كُلُّ مَا يُمْكِنُ فِيهِ يَمْتَنَعُ مِنْ صَانِعِهِ»^{۱۱}. قاضی سعید این کلام را بدان معنا میگیرد

که هرگونه اثبات صفات برای خداوند، مساوی با تشییه است. برای اثبات این مدعای استدلال‌های چندی می‌آورد، از جمله، استدلال میکند که هیچیک از امور، خواه امور حقیقی و خواه امور اعتباری، که در مورد آفریده‌ها صدق میکند، در مورد آفریدگار صادق نمیتواند بود زیرا اگر حضرت او مصدق آن امور باشد، با آفریدگان اشتراک خواهد داشت و داشتن وجه اشتراک مستلزم آن است که وجه امتیاز نیز داشته باشدند. و این بدان معناست که در او هم وجه اشتراک موجود باشد و هم وجه امتیاز (و یا لااقل بدین معناست که دو حیثیت مختلف داشته باشد) و این مستلزم ترکیب است و هرگونه ترکیبی با بساطت ذات او منافات دارد.

استدلال دیگر اینکه، آنچه در آفریدگان است، ذاتاً امری امکانی است و وجود امر امکانی در آفریدگار که واجب‌الوجود است، محال است. بعلاوه، امر امکانی به اعتبار امکانی بودنش، ذاتاً نیازمند علت است و محال است که در واجب‌الوجود وجهی یا امری باشد که نیازمند علت است. بنابرین هیچ اشتراکی میان آفریدگار (واجب) و آفریدگان (ممکنات) نخواهد بود.^{۱۲}

برای اثبات الهیات تنزیه‌ی، فقط این کافی نیست که اثبات‌کنیم میان خدا و خلق هیچ اشتراکی موجود نیست. مدعای اصلی الهیات تنزیه‌ی، شناخت ناپذیری خداوند است. بنابرین میتوان پرسید که منطقاً چه اشکال دارد که هرچند خداوند متصف به هیچ وصف و نعمت امکانی نیست، بتوان شناختی از او داشت. قاضی سعید قمی میکوشد تا از همین عدم ساختی میان آفریدگار و

۹. به نقل از: ابراهیمی دینانی، اسماء و صفات حق، ص ۱۵۹.

۱۰. قمی، شرح التوحید الصدوق، ج ۱، ۱۴۱۵، ص ۱۱۳.

۱۱. پس همه آنچه در آفریده‌ها است. در آفریدگار آنها یافت نمیشود و همه آنچه در آفریدگان ممکن است، در آفریدگار آنها محال است.

۱۲. قمی، شرح توحید الصدوق، ج ۱، ص ۱۸۰-۱۷۹.

آفریدگان اثبات کنده آفریدگان هرگز نمی‌توانند آفریدگار را بشناسند. این نظریه، مبتنی بر تلقی او از معرفت است. در تلقی او از معرفت، معرفت مشروط به ساختیت عالم و معلوم و احاطه عالم بر معلوم است. به اعتقاد او این شرایط در مورد آفریدگان، احراز نمی‌شود. بنابرین هر درکی که مابعنوان موجودات امکانی، نسبت به هر کمال و صفتی داریم، در نهایت، یا حاصل معرفت ما به ممکنات در عالم خارج است یا در بهترین حالت حاصل تأمل و خودنگری ما در احوال نفسانی خویش است، از اینروست که امام صادق(ع) فرمود: «کُلَّمَا ميَزَّتَمُؤْهَ بِأَوْهَامِكَمْ فِي أَدْقَى مَعَانِيهِ فَهُوَ مَخْلُوقٌ مِثْلُكُمْ مردود الِيْكُمْ».^{۱۳}

وگرنه عاقل بالذات نخواهد بود، حال آنکه عاقل بالذات فرض شده است. و اگر تعلق آن به نفس ذات خویش باشد، معقول او نیز، معقول بواسطه نفس ذات عاقل او خواهد بود. بنابرین آن معقول نیز معقول برای عاقل بحسب نفس ذات عاقل خواهد بود و قطعاً او معقول به نفس ذات خویش خواهد بود. پس همانطورکه عاقلیت و معقولیت اور برای خویش در ذات یکی است و در اعتبار متغیرند، معقولیت اور برای نفس خویش و معقولیت غیر برای او نیز، باید در ذات متعدد و در اعتبار متباین باشد.

در این استدلال، مقدمه مبنایی این است که «فقط مشابه، مشابه را می‌شناسد» اما قاضی سعید برای تبیین آن از قاعدة «اتحاد عقل و عاقل و معقول» کمک می‌کند. طبق تفسیر او از این قاعدة، عاقل بالذات و معقول بالذات هر دو یک چیزند و آن چیز واحد به اعتباری عاقل گفته می‌شود و به اعتبار دیگری معقول. بنابرین اگر چیزی عاقل بالذات باشد (به ذاتِ خویش چیزی را تعقل کند)، معقول بالذات او (چیزی که او لاً و بالذات به تعقل او در می‌آید) خود است؛ گواینکه معقول بالعرض او می‌تواند چیزی غیر از خود او باشد. بعبارت دیگر، هرگاه تعقل یا

دلایل قاضی سعید برای الهیات تنزیه‌ی
امام رضا(ع) در قسمتی از خطبه فوق الذکر می‌فرماید: «ولاتخرط ببال اولی الرؤیات خاطرة من تقدير جلال عزته لبعده من أن يكون في قوى المحدودين لأنّه خلاف خلقه»^{۱۴}. قاضی سعید برای شرح عبارت «لأنّه خلاف خلقه» برهانی اقامه می‌کند مبنی بر اینکه چون ساختیت میان آفریدگار و آفریدگان وجود ندارد، پس آفریدگان نمی‌توانند هیچ شناختی از آفریدگار داشته باشند. وی در اینباره مینویسد:

تعقل الشيء لا يمكن إلاّ بأن يكون في العاقل سخ من ذلك الشيء المعقول وهذا هو المراد بإتحاد العقل والعاقل والمعقول الموروث من الأقدمين.^{۱۵}

قاضی سعید در تبیین قاعدة «اتحاد عقل و معقول» مینویسد:

اگر چیزی عاقل بالذات باشد، ضرورتاً معقول بالذات نیز هست. بنابرین غیر خود را از طریق ذات خود تعقل می‌کند نه از طریق چیز دیگر،

۱۳. هر آنچه را [در مورد خداوند] در خیال خویش، به دقیقترین معنای آن متمایز سازید، [در نهایت] آفریده‌ی چون شمامت و به خودتان بازمی‌گردد.

۱۴. از میزان جلال عزت او، هیچ اندیشه‌یی در ذهن صاحبان خرد خطر نمی‌کند، و این از آن روست که او برتر از آن است که در قوای محدود جای بگیرد، چرا که متفاوت با آفریدگان خویش است.

۱۵. تعقل یک چیز ممکن نیست مگر بین صورت که ساختی از آن شیء معقول در عقل وجود داشته باشد و منظور از اتحاد عقل و عاقل و معقول که از گذشتگان به ارت رسیده، همین است؛ فمی، شرح التوحید الصدق، ج ۱، ص ۲۶۶.

منفی است. اینجاست که برهان دوم خویش برای اثبات شناخت ناپذیری خداوند را اقامه میکند و معتقد است که علم به چیزی منوط به احاطه برآن است و چون آفریدگان نمیتوانند احاطه‌یی برآفریدگار خویش داشته باشند، بنابرین علم به او نمیتوانند داشت.

والعلم بالشیء إنما يكون بالإحاطة، إذ ما لم تحيط النفس بالشيء لم يتحقق العلم، سواء كان العلم بطريق الحصول أو الحضور أو الإتحاد.^{۱۴}

البته قاضی سعید احاطه عالم بر معلوم را مستلزم معلولیت معلوم برای عالم میداند زیرا موجود محیط بر یک چیز، فوق آن چیز است و این فوقیت، فوقیت عقلی است و فوقیت عقلی، معنایی جز علیت و احاطه حقیقی ندارد. این در مورد نفس عاقل بدین صورت است که او فقط در صورت رجوع به ذات خویش قادر به تعقل معلوم است. بعبارت دیگر در صورتی میتواند معلوم را بنحو احاطه بشناسد که آن را در ذات خویش باید، سخن یا حصه‌یی از معلوم در ذات وی نیز موجود باشد و با احاطه‌یی که بر ذات خویش و در نتیجه بر سخن معلوم در ذات خویش پیدا میکند، علم به معلوم برایش حاصل میشود. واما چیزی چون خداوندکه هیچ سخن و حصه‌یی از او در ذات یک موجود مخلوق وجود ندارد، نمیتواند معلوم او واقع شود.

از اینرو، هر چند میتوان همچنان از خدا سخن گفت

۱۶. شاید بتوان آن را تقریر دیگری از دلیل فوق دانست.

۱۷. نظام توحید خداوند، نفی صفات از اوست، زیرا خردها گواهی میدهند که هر صفت و موصوف، آفریده شده است و هر آفریده شده‌یی گواهی میدهد که اورا آفریدگاری است که نه صفت است و نه موصوف؛ همان، ص ۱۱۶.

۱۸. شناخت چیزی فقط از طریق احاطه برآن حاصل میشود، زیرا اگر نفس بر موضع احاطه نیابد، علم به آن خواه از طریق حصول باشد و خواه از طریق حضور یا اتحاد، تحقق نمی‌یابد؛ همان، ص ۱۱۹.

مطلق شناخت، بمعنای شناسایی چیزی واقع شود، اینگونه است که فاعل شناسایی در مقام شناسایی آن چیز، سخن یا حصه‌یی از آن را که در خودا وست، میشناسد و خود آن چیز فقط بصورت ثانیاً و بالعرض به شناخت او در می‌آید. به هر حال، هر موضوعی که برای عاقل بالذات، معقول بالذات واقع میشود (برای عالم، معلوم میشود)، باید چیزی از سخن آن یا حصه‌یی از آن در ذات عاقل (عالم) موجود باشد. و اگر چیزی هست که هیچ‌گونه ساختی با عاقل (عالم) ندارد، بهیچ وجه به ادراک او در نمی‌آید. و خداوند متعال، چون از جمیع جهات، متعالی از آفریدگان خویش است، بنابرین آنها هرگز، قادر به شناخت او نیستند.

قاضی سعید، دلیل دیگری براین معنا اقامه میکند^{۱۵}. این دلیل در شرح عبارت دیگری از امام رضا(ع) اقامه شده است. امام (ع) درباره «نفی صفات» از خداوند متعال میفرماید: «ونظام توحید الله نفي الصفات عنه بشهادة العقول أن كلّ صفة و موصوف مخلوق وشهادة كلّ مخلوق ان له خالقاًليس بصفة ولا موصوف»^{۱۶}. کلام امام(ع) را میتوان بشكل یک استدلال قیاسی بیان داشت؛ صغیری استدلال: «هر صفت و موصوف، آفریده شده، است» و کبرای آن: «هر آفریده شده، آفریدگاری دارد که خود نه صفت است و نه موصوف». در حقیقت استدلال دوم قاضی سعید، برای تبیین مقدمه صغیری این استدلال قیاسی اقامه شده است، بنابرین میپرسیم چرا «هر صفت و هر موصوف، آفریده شده، است»؟ باید توجه داشت که وقتی سخن از موصوف و صفت بمیان می‌آید منظور مقام اثبات است، نه مقام ثبوت؛ یعنی موضوع این است که آیا خداوند بعنوان آفریدگار و بعنوان واجب الوجود، برای ما آفریده‌های ممکن الوجود، به وصفی متصرف میشود یا نه و بعبارت دیگر، به وصفی شناخته میشود یا نه؟ پاسخ قاضی سعید،

ارتباط با خداوند، به نوعی «جهل فرهیخته» یا «جهل عالمانه»^{۲۰}،
—بتعییر نیکلای کوزاچی (۱۴۶۴-۱۴۰۱) — دعوت می‌کند:
والاترین حکمت، اینست که بدانیم چگونه
میتوان به آنچه دست نایافتنی است، دست
یافت و به شیوه‌ی دست نایافتنی [به حقایقی]
نایل شد.^{۲۱}

بنابرین به اعتقاد قاضی سعید، میتوان بر وجود خدا
استدلال کرد بدون آنکه به وجود او علم داشت و این
استدلال فقط و فقط بر آفریده‌های خداوند مبتنی است،
زیرا «هر موجودی خود زبان‌گویایی برای اثبات سازنده
و آفریدگار خویش و برای اثبات وحدت و سایر صفات
نیکوی اوست»^{۲۲}. و حتی در این مقام چیزی شبیه به
«امکان فقری» ملاصدرا را مطرح می‌کند و معتقد است
امکان، عین فقر حقیقی است و فقر حقیقی مستدعاً
غناه حقیقی است و این غناه حقیقی نیز در موجودی
برتر از موجودات امکانی قرار دارد.

به اعتقاد قاضی سعید، حاصل چنین استدلالی در
نهایت «اقرار به معرفت خداوند» و نه دستیابی به معرفت
اوست و این اقرار را نوعی عقد قلبی از جهت صنع خداوند
میداند که ناظر است به اینکه این جهان را مبدأی است
که او را مثل و مانندی نیست و این بالاترین شناختی
است که به خداوند میتوان داشت زیرا داشتن شناختی
بیش از این منوط به احاطه است و چنین چیزی در مورد
خداوند ممکن نیست و بنابرین فقط «معرفت اقراری»
یا «معرفت مقایسه‌یی» در این مقام امکانپذیر است.

۱۹. پس چه بسیار دور از حقیقت است سخن کسی که می‌گوید،
اشتراک در اینجا اشتراک معنوی است! به جان خودم سوکند هیچ
تشبیه [کفرآمیزی] بزرگتر از این وجود ندارد! خداوند آنچه ستم
پیشگان می‌گویند، بسی برتر است؛ همان، ص ۲۴۷.

20. docta ignorantia

۲۱. بقول از: نصر، معرفت و معنویت، ص ۷۳

۲۲. قمی، شرح توحید الصدوق، ج ۱، ص ۱۲۷.

ولی باید اورا جزء آنچه او خودش را بدان توصیف کرده
است، توصیف نکردو این توصیفات راه‌گز به اشتراک
معنوی در نظر نگرفت. قاضی سعید در اینباره مینویسد:
فما أبعد عن الحق قول من قال إن الاشتراك
معنوی! و لعمري أى تشبيه اعظم من هذا!
تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً.^{۲۳}

او ابراز شگفتی می‌کند از متکلمانی که بدليل هراس از
تشبیه، وجود موجودات مجرد را نمی‌پذیرند و در عین
حال ابایی از پذیرش اشتراک معنوی در خصوص تمامی
صفات ثبوته ندارند. این در حالیست که به اعتقاد وی
چون تجرد در زمرة امور سلبی است، از آن تشبیه لازم
نمی‌آید ولی قول به اشتراک معنوی، عین تشبیه است.

تنزیه و تعطیل

پس از آنکه کسی به شناخت ناپذیری خداوند قائل می‌شود،
در موضوع اعتقاد به خداوند و ارتباط با او، شقوق مختلفی
弗اروی وی قرار می‌گیرد. ممکن است او پس از قائل
شدن به شناخت ناپذیری خداوند، باب هرگونه اعتقاد به
خدا را بسته بداند و به موضع لا ادریگری (ندانم‌گویی)
یا همان تعطیل قائل شود. ممکن است کسی که چنین
موضوعی دارد، راه شکاکیت دینی و حتی الحاد را در
پیش بگیرد و بگوید خدایی که هیچ شناختی از اونتوان
داشت، شایسته اعتقاد ورزیدن نیست. در عین حال
ممکن است کسی با همین موضع، به دامان ایمان پناه
ببرد و خویش را از دام انکار نجات دهد؛ ایمان‌گرایی،
بخصوص در شکلهای افراطیتر آن، چنین موضوعی اتخاذ
می‌کند. اما قاضی سعید به هیچیک از این راهها نمی‌رود
زیرا او حکیم است و حکیم نمی‌تواند به لا ادریگری و
حتی ایمان‌گرایی رضایت دهد و بنابرین می‌کوشد در عین
تنزیه خداوند، به دام تعطیل نیفتد و بعبارتی راهی به
شناخت خداوند و ارتباط با او بگشاید. گویی در مقام

در این فطرت شریکند ولی انسان بهره‌ویژه‌یی از آن دارد و این از آن روست که قصد اول از آفرینش عالم، شناخت خداوند و عبادت اوست. قصد دوم از آفرینش، وجود انسان بعنوان خلیفه خداوند است و چون این قصد دوم واسطه تحقق قصد نخست است بنابرین بهره‌انسان از این فطرت، بیش از سایر آفریده‌ها است و در حقیقت بهره‌ویژه‌یی است. به همین روی، فطرت انسان «بر معرفت و برای معرفت است». ولی این معرفت، چیزی نیست که انسان در آن ابتکار عمل داشته باشد، بلکه همه‌فضل آن به خداوند باز میگردد کما اینکه در ادعیه مؤثره‌آمده است: «وَبِنُورِكَ وَعَظَمَتِكَ بَصَرُ الْعَالَمِونَ».^{۲۳}.

الهیات ناظر به تجلیات

درست است که در مقام شناخت خداوند و ارتباط با او، درنهایت همه‌فضل آن به خداوند باز میگردد ولی اینگونه نیست که انسان هیچ‌گونه ابتکار عملی نداشته باشد؛ هم

۲۳. لودویک فویر باخ (۱۸۷۲-۱۸۰۴) بر مبنای درک سلبی محض از خداوند و صفات او، معتقد است هیچیک از صفاتی که به خداوند نسبت داده می‌شود، واقعیتی بیرون از ذهن انسان ندارد. ذهن انسان، همه‌کمالاتی را که بصورت ناقص در خویش می‌یابد، در بیرون از خویش فرافکنی می‌کند و آنها را بیحد می‌سازد یا بعبارت دیگر صفات متناهی مخلوقانه خویش را بصورت نامتناهی تخیل می‌کند و از این طریق به خدای نامتناهی میرسد. بعبارت دیگر همه‌صفات الهی در اصل، اوصاف ذات انسانی است.

.۲۴. روم، ۳۰.

۲۵. همان، ص ۲۸.

۲۶. معنای فطرت این است که چون خداوند، آفریدگان را از نور خویش بیافرید و آنان را بر مقتضای علم خویش ابداع فرمود، پس بمحض آن نوری که هر موجودی بحسب مرتبه خویش از او دریافت داشت، هر یک آفریدگار خویش را می‌شناسد، و بمحض آن علم که منشأ صدور هرچیز از ناحیه آفریدگار قوام بخش اوست، تصدیق به روییت حضرتش از ناحیه آنها حاصل می‌گردد؛ همانجا.

.۲۷. همان، ص ۱۲۹.

ولی اساساً چگونه میتوان در مورد چنین مواجهه‌یی با خداوند، عنوان معرفت حتی معرفت اقراری یا مقایسه‌یی اطلاق کرد. ما از سویه دیگر جهان - مرتبه ذات و صفات خداوند - هیچ تصوری نداریم. بنابرین ممکن است در نسبت دادن اوصافی چون وجوب، غنا و کمال به او، صرف‌آدست به فرافکنی زده باشیم. همانطور که میدانیم درک موجود واجب، غنی، کامل مطلق، هم میتواند درک ایجابی باشد و هم درک سلبی؛ در صورتی که درک سلبی باشد، همانطور که امثال فویر باخ گفته‌اند، نوعی مطلق کردن و بیحد ساختن محدودیتهای ماست.^{۲۴} از این روی قاضی سعید با هدف تأمین مبنایی برای درک ایجابی از خداوند، صرفاً به درک فطري ما نسبت به خداوند استناد می‌جويد و به یک معنا، مبنایي افلاطونی اختیار می‌کند.

قاضی سعید در تفسیر این کلام امام (ع) که میفرماید «بالفطرة ثبت حجته» مینویسد:

پس از آنکه آن حضرت نشان داد که تصدق اقراری به خداوند از جانب عقل است، میخواهد بیان کند که این تصدق، فعل عقل (یا بتعبیر دقیقتر، فعل عقل بتنهایی یا عقل بماهو عقل) نیست، بلکه همان فطرتی است که خداوند آدمیان را برآن سرسته است.^{۲۵} اگر این فطرت نبود اساساً شناخت خداوند برای هیچ انسانی دست نمیداد، زیرا میان انسان خاکی و رب الارباب، نسبتی وجود ندارد.^{۲۶}

وی در توضیح معنای «فطرت» آورده است:

و معنی الفطرة، ان الله لما خلق الخلق من نوره و أبدعهم على مقتضى علمه، فبذلک النور الذى إقتبس منه كل شيء عن جاعله القيوم، صدر التصديق عنهم بربویته.^{۲۶}

هر چند همه آفریده‌های خداوند، بحکم وجود خویش

هاله درخشنادر است^۹. این مضمونی است که میان قاضی سعید و پروکلس مشترک است لیکن در نزد قاضی سعید، امام‌شناخت اهمیت پیدا می‌کند. آنچه در مکتب افلاطونی از آن به نوس یا عقل تعبیر می‌شود، قاضی سعید و بطورکلی الهیات شیعه، از آن به «حقیقت محمدی» تعبیر می‌کنند و با توجه به اینکه چهارده معصوم در مرتبه حقیقت محمدی قرار دارند، میتوان گفت در اینجا امام‌شناخت برجای آن مینشیند.

در ادامه، نمونه‌یی از بحث قاضی سعید در اینباره را تشریح می‌کنم. باب دوازدهم از شرح توحید الصدوق به تفسیر آیه شریفه «كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهُهُ»^{۱۰}، اختصاص دارد. میدانیم که این آیه، از جمله بحث‌انگیزترین آیات قرآن کریم است و علی القاعدة، یکی از پرسش‌هایی که همواره در محضر ائمه^(ع) طرح می‌شده، پرسش درباره معنای این آیه بوده است. مسئله اصلی این است که چگونه میتوان «وجه» را به خداوند نسبت داد، بویژه اگر کسی مانند قاضی سعید قمی به الهیات تنزیه‌یی معتقد باشد.

قاضی سعید در اینجا برخی از روایات ائمه^(ع) در اینباره را شرح و تأویل می‌کند. او در ابتداء، مقدمه‌ی مفید و منسجمی را درباره معنای الفاظی که در آیات و روایات در مورد خداوند بکار رفته است، ذکر می‌کند. این مقدمه اول بلحاظ فلسفه زبان دین نیز، مقدمه‌یی خواندنی است و میتوان گفت او به نظریه رمزی^{۱۱} درباره زبان دین —معنایی که خواهیم گفت— معتقد است. میدانیم که

۲۸. برای توضیحات بیشتر درباره فرشته شناخت افلاطونی پروکلس، ر.ک: Corbin, *Le paradoxe du monotheism*, p. 96
کربن در این منبع نه سلسله فرشتگان به روایت پروکلس را تشییر می‌کند.

Corbin, *en islam iranian*, V.4, p. 142. ۲۹. ر.ک: هر چیزی جزو جه او، نابودشونده است؛ قصص، ۸۸.

31. symbolic

باید اوصافی از خداوند در اختیار داشت و هم باید بتوان آن اوصاف را فهم کرد.

اشاره شد که قاضی سعید، نه اهل تعطیل و توقف است و نه ایمان‌گرا است. بعلاوه همانطور که قبل امتنان شدم، الهیات تنزیه‌یی او را میتوان به تفسیر پروکلس از مکتب نوافلاطونی منطبق دانست. بطبق این تفسیر، هرچندکه ذات‌احدیت، مافق وجود عدم است و در هیچ وصف و نعتی نمیگنجد، ولی شناخت او از طریق مظاهرش امکان‌پذیر است. اینگونه نیست که در مرتبه بعد از ذات احادیث فقط عقل قرار داشته باشد بلکه پس از مرتبه احادیث، وجودهای روحانی بیشماری هستند که با نظمی سلسله‌مراتبی هریک در مرتبه‌خویش، مظہر ذات احادیتند.

آنچه دیدگاه پروکلس را از دیگر نوافلاطونیان متمایز می‌سازد، یکی تأکید اوبر تعدد عقول یا بتعییر دینی، تأکید او بر فرشته‌شناخت است و دیگر اینست که این عقول یا فرشتگان فقط نقش تکوینی ندارند و صرفاً واسطه‌های فیض خداوند در جهان نیستند بلکه واسطه‌های شناخت خداوند هستند و بتعییر بهتر، خداوند در آینه آنها برای بشر متجلی می‌شود. میتوان گفت در نزد پروکلس، فرشته‌شناخت، مکمل الهیات تنزیه‌یی است^{۲۸}. هر چند فرشته‌شناخت، در اندیشه بسیاری از متفکران ما مانند ابن سینا و سهروردی — جایگاه خاصی دارد ولی در آنها این مضمون بالهیات تنزیه‌یی همراه نشده است، چه از دید آنان خداوند خود، موجود و شناخت پذیر است.

بنابرین میتوان اخلاق نزدیک پروکلس در تفکر اسلامی راکسانی مانند قاضی سعید دانست که به الهیات تنزیه‌یی باور دارند و از سوی دیگر همانند پروکلس، در نهایت خداوند را در آینه مظاهرش قابل شناخت میدانند. اگرچه از یک سو با برآنبوه شناخت ناپذیری حق مواجهیم، ولی از سوی دیگر هاله تجلیات، هاله مظاهر حق، آن ابر آنبوه را میشکافند و هر چه آن ابر آنبوه تروتیره‌تر باشد، این

قاضی سعید توضیح میدهد که در پرتو شواهد عقل و نقل آموخته ام که موضوع قریب یا نخستین مدلول هر اسم از اسمی، بویژه کلمات وارد شده در آیات و روایات، آن چیزی نیست که بحسب وهم متبار میشود زیرا وضع نخستین آن، وضع الهی معقول است. آن لفظ، نه در عالم محسوس که در عالم معقول وضع شده است. حال، یا واضح آن خود خداوند است یا جماعتی از عقلا که آن را با الهام الهی وضع کرده اند و بویژه در باره زبانی که در جایی بیرون از عالم محسوس، در مراتب عالم علوی وضع شده است، این معنا صدق میکند؛ آنچاکه گفته اند «زبان

أهل بهشت، عربی میین است»، مقصود همین است.

این مطلب که لفظ واحد میتواند در مراتب مختلف عالم – عالم علوی و عالم سفلی – بکار رود و در هر مرتبه ما بیازایی داشته باشد و حتی معنای حقیقی افاده کند، به دو وجه قابل تبیین است؛ یک وجه این است که لفظ واحد برای یک معنای کلی – صرف نظر از اینکه مصدق آن جسم باشد یا غیر جسم، جوهر باشد یا غیر جوهر – وضع شده است. البته ممکن است این معنای کلی

۳۲. زمین یک جاد در قبضه اوست و آسمانها در هم پیچیده، در ید قدرت او؛ زمر، ۶۷.

۳۳. آنچه در نفس من است تو میدانی و آنچه در نفس توست، من نمیدانم؛ مائده، ۱۱۶.

۳۴. من نفس خدای رحمان را از جانب یمن میشنوم.

۳۵. بادراناسزا مگویید، زیرا باد از نفس خدای رحمان است.

۳۶. پس سردی سر انگشتان او [خدا] را در میانه دوشانه ام یافتم.

۳۷. من چشم خدایم.

۳۸. من زبان گویای خدایم.

۳۹. ر.ک.: قمی، شرح التوحید الصدوق، ج ۲، ص ۵۱۷.

40. symbol

41. metaphor, allegory

۴۲. در نوشتاری با عنوان «تأویل روحانی و ولادت ثانی»، تفاوت رمز و مجاز را بتفصیل بیشتر، بیان داشته ام؛ ر.ک.: کربن، واقع انگاری رنگها و علم میزان، ص ۴۱ به بعد.

در آیات قرآن کریم، اندامهایی مانند «دست» یا «صورت» به خداوند نسبت داده شده و حتی گاهی خداوند در روایات، در هیئت بشری توصیف شده است، برای مثال «والأرضُ جمِيعاً بِضْطَهُ يَوْمَ القيمة والسموات مَطْوِيَاتٌ بِيمِينِهِ»^{۳۳} و «تَعَلَّمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكِ»^{۳۴}. در احادیث نبوی نیز آمده است: «إِنَّ لِأَجْدَعَ نَفَسَ الرَّحْمَنِ مِنْ قِيلِ اليمِينِ»^{۳۵}، «لَا تَذَمُّوا الرِّيحَ فَإِنَّهَا مِنْ نَفْسِ الرَّحْمَنِ»^{۳۶}، «فَوُجِدتْ بِرْدًا نَمَلَهُ بَيْنَ كَتْفَيْهِ»^{۳۷}، از امام علی(ع) نیز نقل است که میفرماید: «انا عین الله»^{۳۸}، «انا لسان الله الناطق»^{۳۹}.

در قبال این توصیفات در باره خداوند که در آیات و روایات آمده است، برخی جمود بر ظاهر ابرگزیده و به تجسم و تشیه گرویده اند. گروهی به توقف و تعطیل گرفتار آمده و گروهی نیز به «تكلف و تعسف» در افتاده اند و گروه اندکی هم به تأویل روی آورده اند^{۴۰} و قاضی سعید، خویش را لازمه این گروه میداند و در عین حال معتقد است که برای داشتن چنین درکی از آن حقایق، علاوه بر درک عقلی، بصیرت قلبی نیز باید داشت. این موضع او در فهم اوصاف خداوند را میتوان، تفسیر رمزی از زبان دین دانست. به اجمال اشاره میکنم که در اینجا رمز^{۴۱} در مقابل مجاز^{۴۲} است. ممکن است کسی اوصاف بکار رفته در باره خداوند را فقط در معنای مجازی در نظر بگیرد، به این معنا که بگوید الفاظی مانند دست، پا و وجه در مورد خداوند بمعنای حقیقی کلمه بکار نرفته است، بلکه اطلاق آنها در مورد خداوند فقط از باب تشیه و تجویز و برای تقریب به ذهن است، بنابرین همه آن توصیفات، استعاره هایی بیش نیست. ولی بر طبق تفسیر رمزی، همه آن توصیفات در مورد خداوند بمعنای حقیقی کلمه بکار میروند و در آن ساحت مایازایی دارند، گو اینکه نباید آنها را بمعنای ظاهری، به همان سان که در مورد آفریده ها صدق میکنند، در نظر گرفت.^{۴۳}

وجه دوم، از مقوله استعمال لفظ کلی است بر عقلی و بر آنهایی مانند نفسی و طبیعی که در تحت آن قرار دارند، در صورتی که فرض شود که اطلاق آن لفظ فقط از آن مورد اول به دلیل اولویت آن است. این لفظ ابتدا برای موجودی که در مرتبه برتر است، وضع میشود و اطلاق آن بر موضوعات دیگر از این بابت است که آن موضوعات ذیل موضوع نخست قرار دارند و از باب مثال میگوید لفظ کلی اولاً^۱ و بالذات برای «عقلی» وضع شده است و اطلاق آن در مورد نفسی و طبیعی به دلیل آن است که این دو ذیل عقلی قرار دارند و بنابراین در مورد آنها بطور ثانیاً^۲ بالعرض اطلاق میشود.

بنظر میرسد تفاوت دومی که میان این دو وجه تشخیص میدهد، برای مقاصد بحث ما مهمتر است. طبق وجه نخست، باید اطلاق لفظ موردنظر بر مصاديق مختلف، بمعنای حقیقی صدق کند نه مجازی ولی طبق وجه دوم، چنین ضرورتی وجود ندارد. هر چند در باره مصاديق موضوع نخست بمعنای حقیقی صدق میکند ولی ممکن است در باره مصاديق دیگر یا بمعنای مجازی صدق کند یا بمعنای حقیقی. بنابرین سه حالت قابل تصور است؛ حالت نخست که میتوان از آن به اشتراک معنوی تعبیر کرد، منطبق با وجه نخست است. طبق وجه دوم نیز، دو احتمال داریم: یکی اینکه زبان دین را زبان مجازی (استعاری یا حتی اسطوره‌یی) بدانیم و دیگر اینکه بگوییم، زبان دین رمزی است. هر چند قاضی سعید، در قبال هیچیک از اینها موضع نمیگیرد و چنان سخن میگوید که گویی با هم قابل جمعند، ولی واقعیت جز این است. حالت نخست، تفاوت چندانی با نظریه اشتراک معنوی – که دیدیم قاضی سعید شدیداً در برابر آن موضع نمیگیرد – ندارد. حالت دوم نیز، نمیتواند مورد قبول ولی باشد، زیراگر هم به «توقف و تعطیل» نینجامد، لااقل اینست که نوعی «تكلف و تعسیف» در سخن گفتن از خداراموجب میشود.

در قالبهای مختلف جسمانی و غیرجسمانی پدیدار شود و مصداقهای مختلف در مراتب مختلف عالم هستی پیدا کند ولی این تفاوتها، تغییری در آن معنای کلی ایجاد نمیکنند.

وجه دیگر اینست که بگوییم، آن لفظ در اصل وابتدائی برای حقیقتی از حقایق الهی و صورتی از صورتهای مجرد نوری، وضع شده است ولی با تطور آن حقیقت الهی یا صورت مجرد نوری و تنزل آن در مراتب هستی تا رسیدن به عالم حسی، آن اسم نیز تطور و تنزل یافته است. بنابرین آن حقیقت یا صورت در شکل تطور یافته و تنزل یافته‌اش، به همان اسم که در مرتبه غیب بدان موسوم شده است، موسوم میشود.

قاضی سعید تقابلی میان این دو وجه نمیبیند و در عین حال تفاوت آنها را توضیح میدهد. مطابق وجه نخست، اطلاق لفظ واحد بر مصاديق مختلف در مراتب مختلف عالم، همانند اطلاق لفظ کلی جنس بر انواع مختلف یا لفظ کلی نوع بر افراد و مصاديق مختلف است؛ مثلاً حیوان (عنوان جنس) بر انسان، اسب و دیگر انواع حیوانی اطلاق میشود یا لفظ انسان (عنوان نوع) را در مورد افراد مختلف انسان، زید و عمرو و بکر بکار میبریم. در حقیقت، در این موارد قدر مشترک میان امور مختلف در نظر گرفته میشود و به اعتبار آن، همه آنها به اسمی موسوم میشوند؛ همانطور که در مرتبه واحد، چنین امكانی هست، میتوان موجودات مختلف در مراتب طولی را نیز به اعتبار همین قدر مشترک‌شان در نظر گرفت و به اسم واحدی موسوم ساخت. در وجه نخست، اطلاق لفظ بر مصاديق مختلف علی السویه است و هیچ مورد از موارد اطلاق آن، نسبت به موارد دیگر اولویت ندارد یا اگر هم در متن واقع اولویتی وجود داشته باشد، این اولویت در مقام اطلاق آن لحاظ نمیشود. ولی طبق وجه دوم، اطلاق لفظ بر مصاديق مختلف، با نوعی اولویت همراه است. قاضی سعید بگوئه‌یی بسیار مجمل بیان میکند که

گفت همانطورکه حقایق الهی در اطوار و مراتب وجودی مختلف دگرگون میشوند و در عالم جسمانی صورت محسوس پیدا میکنند، اسمی آن حقایق نیز بهمراه آنها دگرگون میشوند و به عالم ما تنزل می‌یابند و بصورت حروف و الفاظ نمایان میشوند. ابن عربی میسراید:

کتا حروفاً عالیات لم نقل

متعلقات فی ذری اعلى القلل^{۴۳}

اگر هر آنچه در آن مواطن و مراتب غیبی است، مظاهری در مراتب فروتر از جمله در مرتبه‌ما دارد، در مورد خود حضرت حق نیز چنین است. وقتی از «وجه»، «ید»، «نفس»، «نفس» و مانند آن در مورد خداوند سخن بمیان می‌آید، نه فقط باید آن را بمعنای حقیقی در نظر گرفت، بلکه اساساً حقیقیترین معنای آن همین است و حقیقی بودن معنای آن در مراتب دیگر، مرهون این معنای حقیقی اولیه است. قاضی سعید پس از تأسیس این مبنا، به تأویل سخنان ائمه(ع) درباره آیه «کل شاء هالک الا وجه» مپردازد. بهتر است بگوییم از دیدگاه کسی مانند قاضی سعید، سخنان ائمه(ع) تأویل راستین این آیه است و افقط میکوشد تا مقصود آن بزرگواران را

۴۳. وجه دوم، ضرورت این [یعنی حقیقی بودن دلالت لفظ در همه موارد] را موجب نمیشود، بلکه استحسان و مجازگویی را میپذیرد، گوینکه بهتر آن است که بگوییم در این نیز دلالت لفظ در همه موارد حقیقی است و این به دلیل آن است که همانطورکه برخی اهل بصیرت معتقدند، میان ظاهر و مظہر نوعی اتحاد وجوددارد؛ قمی، شرح توحید الصدوق، ج ۲، ص ۵۱۹.

۴۴. بخوان و پرورگار توکریمترین است، همان‌که بوسیله قلم آموخت؛ علق، ۴-۳.

۴۵. در دل اینهاست که خدا ایمان را نوشته است؛ مجادله، ۲۲.

۴۶. قطعاً بر شما نگهبانانی گماشته شده است؛ فرشتگان بزرگواری که تویسندگان اعمال شمایند؛ انفطار ۱۲-۱۱.

۴۷. همان، ص ۵۲۰.

۴۸. ما حروف بلندمرتبه‌یی بودیم به بیان ناامده، آویخته بر اوج بلندترین ستیغها.

شاید به همین دلایل است که لحن کلام وی مؤید حالت سوم است، آنجاکه مینویسد:

الوجه الثاني لا يوجب ذلك بل هو على الاستحسان والجواز وإن كان الأرجح فيه أيضاً الحقيقة و ذلك لاتحادها من وجه بين الظاهر والمظہر كما يراه بعض أرباب البصر.^{۴۴}

میتوان گفت برای قائل شدن به حالت سوم که همانا رمزی دانستن اوصاف خداوند است، لازم است نوعی رابطه مظہریت میان مراتب عالم پذیرفته شود که طبق آن هر مرتبه نسبت به مرتبه فروتر از خویش ظاهر است و نسبت به مرتبه برتر، مظہر؛ گواینکه برترین مرتبه، ظاهر محض است و فروترین مرتبه، مظہر محض و البته درک این رابطه مظہریت، کار عقل به تنهایی نیست و برای تشخیص آن بصیرت قلبی نیز لازم است. طبق این دیدگا، برای مثال لفظ «قلم» در مراتب مختلف عالم بمعنای حقیقی بکار میرود؛ در عالم عقلی: «إِفْرَاوْرَتُكَ الْأَكْرَمُ، الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنِ»^{۴۵}، در مرتبه عالم نفسی: «أَوْلَكَ كَتَبَ فِي قَلْوَبِهِمُ الْأَيْمَانِ»^{۴۶}، در عالم طبیعت: «إِنَّ عَلِيَّكُمْ لحافظین کراماً کاتبین»^{۴۷}، در عالم حسی: همین قلم محسوس که از نی یا فلز است.

خداوند قلم را در وضع اول، برای قلم اعلی، در عالم عقلی وضع کرده است و قلم در هر عالم دیگری، در نهایت مظہر آن قلم اعلی است. بنابرین میتوان گفت که طبق اتحاد میان مراتب برتر و فروتر (علوی و سوافل) استعمال لفظ واحد در مراتب مختلف استعمال حقیقی است و در نتیجه «الفاظ بکار رفته در آیات و روایات، بمعنای حقیقی و بلکه به حقیقیترین معنای خود بکار رفته‌اند و از این نه تشبیه لازم می‌آید و نه هیچ چیز دیگر. براین اساس معنای تنزیل و تأویل نیز روشن میشود؛ تنزیل بحسب موطنه است که ما در آن قرار داریم و تأویل به اعتبار مواطن [ومراتب] غیبی است».^{۴۸} میتوان

امام بعنوان وجه خداوند

روشن سازد. در ادامه خواهیم دید که چگونه پیامبر (ص) و امامان (ع) وجه عیان شده حق و کاملترین مظہر اویند، میتوان خدای ناشناختنی را در آینه وجود آنان شناخت و در عین تنزیه او، دچار تشبیه از یک سو و تعطیل و توقف از سوی دیگر نشد. و این همه، البته منوط به آن است که بتوان عقیده به مراتب عالم هستی و رابطه مظہریت میان آنها را پذیرفت.

پیامبر اکرم (ص) و اولیاء او که «همه بمنزلة نور واحدند»، بر مراتب فروتنرا و از جمله بر مرتبه بشری عیان شده است و شناخت حقیقی و کامل خداوند در آن آینه دست میدهد. قاضی سعید در بیان معنای «وجه» معتقد است که وجه (روی) در وضع الهی، بمعنایی که در مرتبه الهی یا عقلی وضع شده است – بعبارت دیگر در معنای حقیقی و اولیه اش – چیزی از شکل و شما میل شیء است که در پیش روی ما قرار میگیرد و با آن مواجه میشویم؛ برای مثال وجه جامه، صورت ظاهر آن است که در برابر ما قرار میگیرد، وجه کتاب آن چیزی از کتاب است که پیش روی ماست به قسمی که بتوان آن را خواند و همینطور است در مورد وجه مسئله که آن چیزی از مسئله است که ما را به تلاش و تحقیق برای حل آن فرا میخواند. وجه خداوند نیز آن چیزی است که از طریق آن، به حضرتش روی میکنیم، چنانکه گویی در این مواجهه او نیز به ما روی میکند و بنابرین باید دید که از چه طریقی خداوند به ما روی میکند. بعبارت دیگر مواجهه ما با خداوند در کجا یاد را در چه کسی واقع میشود.

نخستین پاسخی که به ذهن می آید اینست که این مواجهه از طریق «دین» است. ولی اگر دین در معنای متعارف آن در نظر گرفته شود، یعنی دین همان حقایق و احکام و حیانی معناشود، دیگر نمیتوان آن را وجه بمعنای حقیقی کلمه دانست. دین، بمعنای سیرت، سجیه و احوال باطنی صاحب شریعت میتواند وجه خداوند، بمعنای حقیقی کلمه باشد. این معنارا از روایات ائمه (ع) باید آموخت.

در روایاتی که از ائمه (ع) درباره معنای «وجه» در آیه «کل شیء هالک الا وججه» نقل شده است، به عباراتی بظاهر متفاوت برمیخوریم؛ گاهی آمده است که «کل

۴۹. همان، ص ۵۲۲.

۵۰. به هرجاروی کنید، آنچه روی خدادست، بقره، ۱۸۶.

تعطیل ولا دریگری متمایز شود و عبارت دیگر، بگونه‌یی که راه شناخت خداوند و ارتباط با او بروی بشر گشوده باشد، خود ضرورتی اساسی در این قبیل ادیان است. در الهیات تنزیه‌یی قاضی سعید قمی، به هر دوی اینها توجه جدی مبذول شده است ولی البته او در این میان تنها نیست. بنابرین میتوان گفت نوشتار حاضر، فقط بخش کوچکی از تحقیق عظیمتر و پردازه‌تری است که لازم است هم در آثار خود قاضی سعید و هم در آثار هم مسلکان وی انجام شود تا مگر تصویری از تلاشهای آنها در راه رسیدن به درک معقولی از روایات معنوی و حکمی ائمه طاهرین (ع)، در اختیار همروزگاران ما قرار بگیرد.

منابع

- آشتیانی، سید جلال الدین، منتخباتی از آثار حکمای الهی ایران، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۸.
- ابراهیمی دینانی، غلامحسین، اسماء و صفات حق، تهران، وزارت ارشاد اسلامی، ۱۳۸۱.
- طوسی، خواجه نصیرالدین، تصوّرات یا روضة التسلیم، تصحیح ایوانف، تهران، جامی (افست)، ۱۳۶۳.
- فلوطین، دوره آثار فلوطین، ترجمه محمدحسن لطفی، تهران، خوارزمی، ۱۳۶۶.
- قمی، قاضی سعید، شرح التوحید الصدق، تصحیح نجفقلی حبیبی، مؤسسه الطباعة والنشر، ۱۴۱۵.
- کربن، هانری، زمان ادواری در مzedیسنا و عرفان اسماعیلیه، تألیف و ترجمه انشاء الله رحمتی، تهران، سوفیا، ۱۳۹۴.
- ، واقع انگاری رنگها و علم میزان، ترجمه انشاء الله رحمتی، تهران، سوفیا، ۱۳۹۰.
- نصر، سید حسین، معرفت و معنویت، ترجمه انشاء الله رحمتی، تهران، سهوردی، ۱۳۸۸.
- Corbin, henry, *en islam iranien: aspects spirituels et philosophiques*, gallimard, 1971.
- , *Le paradoxe du monotheism*, Editions de l'Herne, 1981.

۵۱. هر چیزی نابود شونده است مگر کسی که راه حق را در پیش بگیرد.

۵۲. همان، ص ۵۲۸.

شیء هالک الام من اخذ طریق الحق»^۵ و گاهی فرموده‌اند: «وجه باقی خداوند، کسی است که مطیع رسول خدا(ص) و امامان پس از او باشد» و البته گاهی نیز بصراحت فرموده‌اند که مقصود از «وجه»، ما یعنی امامان معصوم(ع) – هستیم.

بدین ترتیب بطور کلی میتوان گفت در روایات گاهی وجه، بمعنای «دین» آمده است و گاهی بمعنای «امامان معصوم(ع)». قاضی سعید نشان میدهد که میان این دو تعارضی وجود ندارد اما این مشروط به آن است که معنای مورد نظر از دین، بدرستی دریافت شود. دین در اینجا بمعنای شریعت یا حتی کتاب وحی شده از جانب خداوند نیست بلکه «دین»، عبارت از احوال باطنی صاحب شریعت با خداوند و سیر روحانی او به جانب مبدأ هستی است. اگر دین به این معنا گرفته شود، دین اسلام، دین خاتم و برترین دین میباشد و صاحب این دین بمعنای حقیقی کلمه وجه خداوند است.

اما باید توجه داشت که در الهیات حکیمی مانند قاضی سعید قمی، دین منحصر در نبوت ظاهری نیست. دین، مجموع نبوت ظاهری و نبوت باطنی (امامت) است. از این روی صاحب شریعت را نمیتوان نبی به تنهایی دانست. صاحب شریعت همان حقیقت محمدی است که در جهان در چهره رسول خدا(ص) و امامان پس از او متجلی شده است و بنابرین در باره معنای «وجه» خداوند، امام صادق(ع) میفرماید: «وجه ما هستیم» و البته هر یک از چهارده معصوم(ع) نیز میتواند، این جمله را بمعنای حقیقی کلمه برزبان بیاورند.^{۵۲}

جمع‌بندی

تنزیه خداوند درک تعالی او، از اساسی‌ترین ارکان ادیان توحیدی و بطور کلی ادیان خداباور است. اما رعایت حدود تنزیه و داشتن تفسیر معقولی از آن بگونه‌یی که از