

مطالعه کیفی علائم اختلالات هیجانی در برخی از اقوام ایرانی

Qualitative Study of Emotional Disorders' Symptoms in Some Ethnic Groups in Iran

Mostafa Zarean, Ph.D.*

University of Tabriz

Shahriar Shahidi, Ph.D.

Shahid Beheshti University

Fons A.J.R. van de Vijver, Ph.D.

Tilburg University, the Netherlands

Mohsen Dehghani, Ph.D.

Shahid Beheshti University

دکتر مصطفی زارعان

دانشگاه تبریز

دکتر شهريار شهیدی

دانشگاه شهید بهشتی

دکتر فونز وان‌دی فایفر

دانشگاه تیلبورگ، هلند

دکتر محسن دهقانی

دانشگاه شهید بهشتی

چکیده: هدف پژوهش حاضر مطالعه ابعاد فرهنگی اضطراب و افسردگی در سه قومیت آذری، کرد، و فارس است. در یک پژوهش مقطعی کیفی، تعداد ۴۴ فرد مبتلا به اختلالات هیجانی وارد مطالعه شدند و در مصاحبه عمیق انفرادی با محورهای ادراک مشکلات هیجانی، عوامل آنها، و رفتارهای جستجوی مراقبت بهداشتی، شرکت کردند. تکنیک تحلیل محتوای مرسوم برای دستیابی به نتایج تحقیق به کار گرفته شد. نتایج اولیه از شباهت نسبی مقوله‌های گزارش شده در سه قوم خبر داد که بیشتر در سه مقوله هیجان منفی، جسمانی‌سازی و شناخت معیوب خلاصه می‌شدند. عوامل ادراک شده برای اختلالات هیجانی شامل فرایندهای روان‌شناختی و پس از آن، ترکیبی از عوامل اجتماعی و محیطی هستند. مقوله‌های سه قوم مجموعه ناهمگونی از سازه‌های روان‌شناختی را تشکیل می‌دهند. این امر لزوم در نظر گرفتن متغیرهای بافتاری همچون فرهنگ و قومیت را، در ارزیابی، تشخیص، و درمان اختلالات هیجانی مورد تأکید قرار می‌دهد.

Abstract: The present study aimed to investigate the cultural dimensions of anxiety and depression in Azeri, Kurd, and Fars (Persian) ethnic groups in Iran. In a cross sectional qualitative design, 44 individuals with emotional problems participated in an in-depth interview including perceptions of

emotional disorders, their causal factors, and help seeking behaviors. Data were analyzed using conventional content analysis. Primary findings represented relative similarity between these three groups in the reported themes, which could be summarized in three main themes, namely negative emotionality, somatization, and mal-adaptive cognition. Perceived etiological factors for emotional disorders included more psycho-logical processes rather than social and environ-mental components. The extracted themes consisted of a heterogeneous set of psychological constructs, and provided further evidence to reiterate the importance of contextual variables such as culture and ethnicity in assessment, diagnosis, and treatment of emotional disorders.

کلیدواژه‌ها: ابعاد فرهنگی؛ اضطراب؛ افسردگی؛ اختلالات هیجانی؛ ایران

Keywords: cultural dimensions; anxiety; depression; emotional disorders; Iran

صفحات ۵۴-۷۶

* zarean@tabrizu.ac.ir